

DEPARTMENT OF TAMIL				CLASS: I M.A. Tamil				
Sem	Course Type	Course Code	Course Title	Credits	Contact Hours/week	CIA	Ext	Total
1	Major Core 3	21PITMC3	தமிழ் ஆராய்ச்சியின் போக்குகள்	4	5	25	75	100

Nature of Course			
அறிவு மற்றும் திறன் சார்ந்தது	✓		வேலைவாய்ப்பு சார்ந்தது
திறன் சார்ந்தது			தொழில்முனைவோர்

குறிக்கோள் :

- பழந்தமிழரின் இலக்கண, இலக்கிய ஆராய்ச்சிகளின் போக்குகளை அறியச் செய்தல்.
- காப்பிய ஆராய்ச்சிகளின் வகைமைகளை விளக்குவதுடன், அவ்வாராய்ச்சிகளுடன் பொருத்திக்காட்டுதல்.
- பல் சமயஆராய்ச்சிகளையும், தற்கால ஆராய்ச்சிகளின் வளர்ச்சிகளையும் எடுத்துரைத்து அவ்வாராய்ச்சிகளில் ஈடுபடச் செய்தல்.

பாடத்திட்டத்தின் உள்ளடக்கம் :

UNIT	DESCRIPTION	Hrs	K - level	CLO
அலகு-1	<u>தொல்காப்பிய ஆராய்ச்சிகள்</u>	15	K3	1
	1) தொல்காப்பியர் காலம் (மா.இராசமாணிக்கம், கால ஆராய்ச்சி)			
	2) எழுத்து (சி.இலக்குவனார், தொல்காப்பிய ஆராய்ச்சி)			
	3) தொல்காப்பிய உரைகளும் பிற உரைகளும் (ஏ.வி.சுப்பிரமணியன், தமிழ் ஆராய்ச்சியின் வளர்ச்சி)			
	4) தொல்காப்பியரின் இலக்கியக் கொள்கைகள் (தமிழண்ணல், தொல்காப்பியர்)			
5) அறிவுப் பொதுமையாக்கத்தில் தொல்காப்பியக் கொடை (ராஜ் கௌதமன், பாட்டும் தொகையும் தொல்காப்பியமும் தமிழ்ச் சமூக உருவாக்கமும்)				

<p align="center"><u>பழந்தமிழ் இலக்கிய ஆராய்ச்சிகள்</u></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1) பத்துப்பாட்டின் காலம் (மா.இராசமாணிக்கம், கால ஆராய்ச்சி) 2) ஆற்றுப்படை இலக்கியங்கள் (மா.இராசமாணிக்கம், பத்துப்பாட்டு ஆராய்ச்சி) 3) ஆராய்ச்சி (ரா.இராகவையங்கார், பட்டினப்பாலை ஆராய்ச்சியும் உரையும்) 4) பாட்டினியல்பு, பழந்தமிழ் நாட்டின் சிறப்பியல்பு (மறைமலையடிகள், முல்லைப்பாட்டு ஆராய்ச்சியுரை) 5) பாட்டும் தொகையிலுமிருந்து முப்பால் மாறுபடும் இடங்கள் (ராஜ் கௌதமன், பாட்டும் தொகையும் தொல்காப்பியமும் தமிழ்ச் சமூக உருவாக்கமும்) 	15	K3	2
<p align="center"><u>காப்பிய ஆராய்ச்சிகள்</u></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1) சிலப்பதிகார காலம் (மா.இராசமாணிக்கம், கால ஆராய்ச்சி) 2) பத்தினிவழிபாடு (ம.பொ.சிவஞானம், சிலப்பதிகார ஆய்வுரை) 3) சங்கப்பாடலும் சிலப்பதிகாரமும் (தெ.பொ.மீனாட்சிசுந்தரனார், குடிமக்கள் காப்பியம்) 4) மணிமேகலையும் புத்தஜாதகமும் (மு.இராகவையங்கார், ஆராய்ச்சித் தொகுதி) 5) முகவுரை (அ.ச.ஞானசம்பந்தன், திருத்தொண்டர் புராணம்-பெரியபுராணம்) 	15	K4	3
<p align="center"><u>பல் சமய ஆராய்ச்சிகள்</u></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1) சமணசமயம் தோன்றிய வரலாறு (மயிலை.சீனி. வேங்கடசாமி, சமணமும் தமிழும்) 2) திரிபிடக வரலாறு (மயிலை.சீனி. வேங்கடசாமி, பௌத்தமும் தமிழும்) 3) மாணிக்கவாசகர் காலமும் கருத்தும் நூல் : கலக்கமும் தெளிவும் (மதுசூதனன் கலைச்செல்வன், மின்னிதழ்) 4) மார்கழி நோன்பாகிய தைந்நீராடல் (மு.இராகவையங்கார், ஆராய்ச்சித் தொகுதி) 5) கம்பன் கண்ட நாடு (அ.ச.ஞானசம்பந்தன், கம்பன் புதிய பார்வை) 	15	K4	4

<u>தற்காலத் தமிழ் இலக்கிய ஆராய்ச்சிகள்</u>				
அலகு-5	<p>1) தமிழக - ஈழப் புதுக்கவிதைப் போக்குகள் (ராஜமார்த்தாண்டன், புதுக்கவிதை வரலாறு)</p> <p>2) அறச்சீற்றம் பொங்கும் கதைகள் (ந.முருகேசபாண்டியன், நவீனப் புனைகதைப்போக்குகள்)</p> <p>3) அசோகமித்திரன் : நவீனத்துவ அழகியலின் சாதனை (ஜெயமோகன், நவீனத்துவத்தின் முகங்கள்)</p> <p>4) தமிழ் அரங்கியல் மரபும் மாற்றங்களும் (வெளி ரங்கராஜன், வெளி இதழ்த் தொகுப்பு, ஒரு தமிழ் அரங்கியல் ஆவணம்)</p> <p>5) தூய இலக்கியம் (வ.சுப.மாணிக்கம், தமிழ்க் கட்டுரைக் களஞ்சியம்)</p>	15	K5	5

பாட நூல்கள் :

1. மா.இராசமாணிக்கம், கால ஆராய்ச்சி, அலகு பதிப்பகம், சென்னை, 2003.
2. ராஜ் கௌதமன், பாட்டும் தொகையும் தொல்காப்பியமும் தமிழ்ச் சமூக உருவாக்கமும், NCBH, சென்னை, 2018.
3. மயிலை.சீனி. வேங்கடசாமி, சமணமும் தமிழும் (முதற் பகுதி), திருநெல்வேலித் தென்னிந்திய சைவ சித்தாந்த நூற்பதிப்புக் கழகம், லிமிடெட், திருநெல்வேலி, சென்னை, 1954.

பார்வை நூல்கள் :

1. சி.இலக்குவனார், தொல்காப்பிய ஆராய்ச்சி, வள்ளுவர் பதிப்பகம், புதுக்கோட்டை, 1961.
2. ஏ.வி.சுப்பிரமணியன், தமிழ் ஆராய்ச்சியின் வளர்ச்சி, மெய்யப்பன் பதிப்பகம், சிதம்பரம், 2008.
3. ரா.இராகவையங்கார், பட்டினப்பாலை ஆராய்ச்சியும் உரையும், அண்ணாமலை நகர், 1951.
4. ம.பொ.சிவஞானம், சிலப்பதிகார ஆய்வுரை, பூங்கொடிப் பதிப்பகம், சென்னை, 2001.
5. மு.இராகவையங்கார், ஆராய்ச்சித் தொகுதி, பூம்புகார் பதிப்பகம், சென்னை, 2011.
6. ஜெயமோகன், நவீனத்துவத்தின் முகங்கள், தமிழினி பதிப்பகம், 2003.

இணையதளங்கள் :

1. www.tamilhindu.com/2018/06/மாணிக்கவாசகர்-காலமும் கருத்தும்-1
2. www.sangaelakkiyam.org
3. www.tamilvu.org/ta/library
4. www.projectmadurai.org
5. www.paththuppaattu aaraaystchi
6. www.tholkaappiyam

கற்றலின் காரணம் : (Rationale)

ஆராய்ச்சி அறிவினைப் பெறுவர்

கற்றல் செயல்பாடு : (Activities)

ஆராய்ச்சிக்கான பயிற்சி அளித்தல்

கற்பித்தல் முறைகள் :

கரும்பலகை, ஒலிக்கருவிகள், ஒளிப்படங்கள், நவீன அறிவியல் தொழில்நுட்பக்கருவிகள்
பாடத்திட்ட வரைவாளர்:

முனைவர் கோ.கருணாகரன், உதவிப்பேராசிரியர், தமிழ்த்துறை

விரிவுரை நேரப்பகிர்வு

அலகு	பாடப்பகுதி	மணி	முறை
அலகு -1	தொல்காப்பிய ஆராய்ச்சிகள்		
	1) தொல்காப்பியர் காலம் (மா.இராசமாணிக்கம், கால ஆராய்ச்சி)	3	கரும்பலகை, power point, மூலநூல்கள்
	2) எழுத்து (சி.இலக்குவனார், தொல்காப்பிய ஆராய்ச்சி)	3	
	3) தொல்காப்பிய உரைகளும் பிற உரைகளும் (ஏ.வி.சுப்பிரமணியன், தமிழ் ஆராய்ச்சியின் வளர்ச்சி)	3	
	4) தொல்காப்பியரின் இலக்கியக் கொள்கைகள் (தமிழண்ணல், தொல்காப்பியர்)	3	
5) அறிவுப் பொதுமையாக்கத்தில் தொல்காப்பியக் கொடை (ராஜ் கௌதமன், பாட்டும் தொகையும் தொல்காப்பியமும் தமிழ்ச் சமூக உருவாக்கமும்)	3		
அலகு -2	பழந்தமிழ் இலக்கிய ஆராய்ச்சிகள்		
	1) பத்துப்பாட்டின் காலம் (மா.இராசமாணிக்கம், கால ஆராய்ச்சி)	3	கரும்பலகை, power point, மூலநூல்கள்
	2) ஆற்றுப்படை இலக்கியங்கள் (மா.இராசமாணிக்கம், பத்துப்பாட்டு ஆராய்ச்சி)	3	
	3) ஆராய்ச்சி (ரா.இராகவையங்கார், பட்டினப்பாலை ஆராய்ச்சியும் உரையும்)	3	
	4) பாட்டினியல்பு, பழந்தமிழ் நாட்டின் சிறப்பியல்பு (மறைமலையடிகள், முல்லைப்பாட்டு ஆராய்ச்சியுரை)	3	
5) பாட்டும் தொகையிலுமிருந்து முப்பால் மாறுபடும் இடங்கள் (ராஜ் கௌதமன், பாட்டும் தொகையும் தொல்காப்பியமும் தமிழ்ச் சமூக உருவாக்கமும்)	3		

அலகு -3	<u>காப்பிய ஆராய்ச்சிகள்</u>		கரும்பலகை, power point, மூலநூல்கள்
	1) சிலப்பதிகார காலம் (மா.இராசமாணிக்கம், கால ஆராய்ச்சி)	3	
	2) பத்தினிவழிபாடு (ம.பொ.சிவஞானம், சிலப்பதிகார ஆய்வுரை)	3	
	3) சங்கப்பாடலும் சிலப்பதிகாரமும் (தெ.பொ.மீனாட்சிசுந்தரனார், குடிமக்கள் காப்பியம்)	3	
	4) மணிமேகலையும் புத்தஜாதகமும் (மு.இராகவையங்கார், ஆராய்ச்சித் தொகுதி)	3	
5) முகவுரை (அ.ச.ஞானசம்பந்தன், திருத்தொண்டர் புராணம்-பெரியபுராணம்)	3		
அலகு -4	<u>பல் சமய ஆராய்ச்சிகள்</u>		கரும்பலகை, power point, மூலநூல்கள்
	1) சமணசமயம் தோன்றிய வரலாறு (மயிலை.சீனி. வேங்கடசாமி, சமணமும் தமிழும்)	3	
	2) திரிபிடக வரலாறு (மயிலை.சீனி. வேங்கடசாமி, பௌத்தமும் தமிழும்)	3	
	3) மாணிக்கவாசகர் காலமும் கருத்தும் நூல் : கலக்கமும் தெளிவும் (மதுசூதனன் கலைச்செல்வன், மின்னிதழ்)	3	
	4) மார்கழி நோன்பாகிய தைநீராடல் (மு.இராகவையங்கார், ஆராய்ச்சித் தொகுதி)	3	
5) கம்பன் கண்ட நாடு (அ.ச.ஞானசம்பந்தன், கம்பன் புதிய பார்வை)	3		
அலகு -5	<u>தற்காலத் தமிழ் இலக்கிய ஆராய்ச்சிகள்</u>		கரும்பலகை, power point, மூலநூல்கள்
	1) தமிழக - ஈழப் புதுக்கவிதைப் போக்குகள் (ராஜமார்த்தாண்டன், புதுக்கவிதை வரலாறு)	3	
	2) அறச்சீற்றம் பொங்கும் கதைகள் (ந.முருகேசபாண்டியன், நவீனப் புனைகதைப்போக்குகள்)	3	
	3) அசோகமித்திரன் : நவீனத்துவ அழகியலின் சாதனை (ஜெயமோகன், நவீனத்துவத்தின் முகங்கள்)	3	
	4) தமிழ் அரங்கியல் மரபும் மாற்றங்களும் (வெளி ரங்கராஜன், வெளி இதழ்த் தொகுப்பு, ஒரு தமிழ் அரங்கியல் ஆவணம்)	3	
5) தூய இலக்கியம் (வ.சுப.மாணிக்கம், தமிழ்க் கட்டுரைக் களஞ்சியம்)	3		

COURSE LEARNING OUTCOME

CLOS	கற்றலின் நோக்கம்	அறிவு நிலை
CLO1	தொல்காப்பிய இலக்கணத்தின் ஆராய்ச்சிப் போக்குகளை அறிந்துகொள்ளச் செய்தல்	K3 வரை
CLO2	பழந்தமிழ் இலக்கியங்களின் வெவ்வேறு ஆய்வுகளைப் பொருத்திக்காட்டுதல்	K3 வரை
CLO3	காப்பிய ஆய்வுகளில் உள்ள புதுமைகளைத் தெரிந்துகொள்ள வழிவகுத்தல்	K4 வரை
CLO4	பல்சமய ஆய்வுகளின் தேவைகளை உணர்த்துதல்	K4 வரை
CLO5	தற்காலத் தமிழ் ஆய்வுகளின் போக்குகளைப் பெறச்செய்தல்	K5 வரை

Mapping of CLOs with PSOs

CLO-PSO	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5
CLO1	-	3	2	-	-
CLO2	-	3	2	-	1
CLO3	-	2	2	-	1
CLO4	1	1	1	2	2
CLO5	3	-	2	3	-

3. மிகு இணைவு

2. சிறு இணைவு

1. குறு இணைவு

Learning Outcome Based Education (LOBE) & Assessment

Formative – Blue Print

Articulation Mapping – K Levels with Courses Learning Outcomes (CLOs)

Units	CLOS	K - Level	பகுதி-அ		பகுதி-ஆ	பகுதி-இ
			ஓரிரு தொடர்களில் விடையளிக்க		தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக (Either/or Choice)	விரிவான விடையளிக்க
			கேள்விகளின் எண்ணிக்கை	K - Level		
1	CLOx	Up to K3	2	K2, K3	2(K3&K3)	2(K2, K3)
2	CLOy	Up to K4	3	K2, K2, K3	2(K4&K4)	1(K3/K4)
No. of question to be asked			5		4	3
No. of question to be answered			5		2	2
Trade mark for each section			2		5	10
Total Marks for each section			10		10	20

Components of Formative Assessment	Marks	K - level
Internal Test	10	As Per Table above
Assignment	5	K4
Quiz	5	K4
Seminar	5	K5
Total	25	

Learning Outcome Based Education (LOBE) & Assessment

Summative Examination – Blue Print

Articulation Mapping – K Levels with Courses Learning Outcomes (CLOs)

Units	CLOS	K-Level	பகுதி - அ	பகுதி - ஆ	பகுதி - இ	பகுதி - ஈ
			சரியான விடையைத் தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக	ஓரிரு தொடர்களில் விடையளிக்க	விரிவான விடையளிக்க	கட்டுரை அளவில் விடைதருக
1	CLO1	Up to K3	2(K1 & K1)	1 (K1)	2(K1&K1)	1(K2)
2	CLO2	Up to K3	2(K2 & K3)	1 (K1)	2(K2&K2)	1(K3)
3	CLO3	Up to K4	2(K2 & K3)	1 (K2)	2(K3&K3)	1(K3)
4	CLO4	Up to K4	2(K3 & K4)	1 (K2)	2(K4&K4)	1(K4)
5	CLO5	Up to K5	2(K3 & K4)	1 (K3)	2(K4&K4)	1(K5)
No. of question to be asked			10	5	10	5
No. of question to be answered			10	5	5	3
Trade mark for each section			1	2	5	10
Total Marks for each section			10	10	25	30

K1 - நினைவுப்படுத்தல்

K2 - அறிந்து கொள்ளுதல்

K3 - ஈடுபடுத்தல்

K4 – பகுத்தறிதல்

K5 – திறனறிதல்

Distribution of Marks with K Level for Summative Examination

K Levels	Section A (Multiple Choice Questions)	Section B (Short Answer Questions)	Section C (Either/Or Choice)	Section D (Open Choice)	Total Marks	% of (Marks without choice)	Consolidated %
K1	2	4	10	-	16	13.33	35
K2	2	4	10	10	26	21.67	
K3	4	2	10	20	36	30.00	30
K4	2	-	20	10	32	26.67	27
K5	-	-	-	10	10	8.33	8
Total	10	10	50	50	120	100	100

NB: Higher level of performance of the students is to be assessed by attempting higher level of K