

முதுகலை பணிவாய்ப்புத் தமிழ் - முதலாமாண்டு - இரண்டாம் பருவம்

பாடத்திட்டம்

படைப்பாக்கமும் ஆளுமைத்திறனும் -18P2TMC10

பாடமணி: 6

credit - 4

மதிப்பெண்:75

**நோக்கம்:** மாணவர்களின் படைப்பாற்றல் திறன்களையும் ஆளுமைப் பண்புகளையும் வளர்த்தல்

கூறு:1

படைப்பிலக்கிய விதிகள் - படைப்பாளியை உருவாக்கும் பின்புலங்கள் - படைப்பாளியின் உளவியல் - கோட்பாடுகளும் படைப்பாக்கமும்

கூறு:2

நாடகம் - புதுக்கவிதை - சிறுகதை - நாவல் - ஆய்வுக்கட்டுரை அடிப்படைகளும் விதிகளும்

கூறு:3

ஆளுமைப்பண்பு - ஆளுமைப்பண்பு பற்றிய கோட்பாடுகள் - வெவ்வேறு பருவங்களில் ஆளுமைப்பண்பின் வளர்ச்சி - ஆளுமைப்பண்பை நிர்ணயிக்கும் உடலியல் காரணிகள் - ஆளுமைப்பண்பின் கூறுகள்

கூறு:4

ஆளுமைப்பண்பை பாதிக்கும் காரணிகள் - ஆளுமைப்பண்பை மேம்படுத்தும் உளவியல் அறவழிகள்

கூறு:5

மகத்தான ஆளுமைகள் - மகாத்மா காந்தி, அம்பேத்கர், பாரதி - படைப்பாக்க பயிற்சிகள் புதுக்கவிதை - சிறுகதை - ஓரங்க நாடகம் - ஆய்வுக்கட்டுரை படைக்கப் பயிற்றுவித்தல்

**பாடநூல்கள்:**

1. படைப்புக்கலை, சுதந்திரமுத்து பாவைப் பதிப்பகம், சென்னை - 14
2. எழுதும் கலை, ஜெயமோகன் தமிழினி, சென்னை -14
3. ஆளுமை மேம்பாடு, எஸ்.சுந்தரசீனிவாசன், தாமரை பப்ளிகேசன்ஸ், சென்னை.

**பார்வைநூல்கள்:**

1. கதையியல் அடையாளம், க.பூரணச்சந்திரன், புத்தாந்தம், திருச்சி
2. கவிதையெனும் மொழி, தி.சு.நடராசன், நியூசெஞ்சுரி புக் ஹவுஸ், சென்னை.
3. எழுதுவது எப்படி?, மகரந்தன் பழனியப்பா பிரதர்ஸ், சென்னை.
4. நவீனத் தமிழிலக்கிய அறிமுகம், ஜெயமோகன் தமிழினி, சென்னை.
5. இலக்கியமும் உளவியலும், டாக்டர் செ.சாரதாம்பாள்
6. உடல்மொழி, ஆலன்ரூ பார்பராபீஸ்
7. சுப்பிரமணிய பாரதி, வ.ரா.சுதர்சன் புக்ஸ், நாகர்கோயில்
8. நூறு பேர், மைக்கேல் ஹார்ட் (மொ.பெ.மணவை முஸ்தபா), மீரா பதிப்பகம், சென்னை.